



## Festival Paris Music, deux soirées Paris-Berlin au musée des Arts et Métiers les 18 et 19 mai 2023

Dans le cadre du Festival Paris Music, le musée des Arts et Métiers accueille deux soirées exceptionnelles, les jeudi 18 et vendredi 19 mai 2023, autour de la thématique Paris-Berlin, deux villes pionnières, hauts lieux des musiques électroniques.

### Musée des Arts et Métiers

60, rue Réaumur - Paris 3<sup>e</sup>  
[www.arts-et-metiers.net](http://www.arts-et-metiers.net)

### Horaires d'ouverture

Du mardi au dimanche inclus,  
de 10h à 18h  
Nocturne vendredi jusqu'à 21h

### Tarifs

(du 09/05/2023 au 15/10/2023)

Billet unique

(parcours permanent)

- Plein tarif : 9 €
- Tarif réduit : 6 €
- Gratuité [sous conditions](#)

### Festival Paris Music Paris-Berlin

Judi 18 et vendredi 19 mai

Tarif : 16 € / soirée

[Réservation en ligne](#)

### Directrice du musée

Marie-Laure Estignard

### Contact presse

Amélie Zanetti

01 53 01 82 77

06 33 59 34 18

[amelie.zanetti@lecnam.net](mailto:amelie.zanetti@lecnam.net)

Consultez notre [espace presse](#)



Conçue comme une immersion musicale au milieu des machines, la programmation, composée de six concerts, réunira des musiciens, basés à Paris ou Berlin, pour des créations uniques. De la diffusion de l'œuvre de Pierre Henry sur les images du film allemand muet "Berlin, symphonie d'une grande ville", aux performances de Philippe Cohen Solal, de Deena Abdelwahed, d'Arnaud Denzler, de Frieder Nagel et d'eRikm, ces expériences plongeront les visiteurs dans un univers de happening et de performance au sein des collections du musée.

### Programme

#### PHILIPPE COHEN SOLAL

Depuis plus de trois décennies, Philippe Cohen Solal a fait sa marque en tant qu'architecte de la musique électronique et compositeur autodidacte. Il a co-fondé Gotan Project, un équilibre ambitieux entre musique électronique et tango.

**Judi 18 mai 2023, 20h - 21h30**

#### ERIKM

Ses origines, entre travaux plastiques, visuels et musicaux le conduisent à la composition et aux platines. Considéré comme un créatif des arts sonores, il développe le médium technologique, comme instrument de création, de production, de diffusion, d'économie.

**Judi 18 mai 2023, 20h30 - 21h30 et vendredi 19 mai 2023, 21h - 22h**

#### DEENA ABDELWAHED

Ses explorations musicales sont des tentatives pleines d'espoir de récupérer les éléments qui font la diversité de la musique arabe, en s'inspirant de la dance music électronique influencée par la musique Club et la scène avant-gardiste et expérimentale actuelle.

**Judi 18 mai 2023, 21h30 - 23h**

#### ARNAUD DENZLER

Parallèlement à ses activités dans le champ des musiques électroniques, Arnaud Denzler travaille comme compositeur. En solo, il propose une house dense, qui se concentre sur la mutation de grooves profonds et de matières sonores complexes.

**Vendredi 19 mai 2023, 21h - 22h30**

#### FRIEDER NAGEL

Frieder Nagel propose un monde mystique, plein de synthés chauds et de groupes de sons détaillés. Il invite ses auditeurs à se perdre dans un univers qui s'étend de l'euphorie à l'excitation dévastatrice.

**Vendredi 19 mai 2023, 22h - 23h30**

*Le musée des Arts et Métiers est l'un des plus anciens musées techniques et industriels au monde, son histoire est intimement liée à celle du Cnam, dont il est l'une des composantes. Il conserve une exceptionnelle collection de quelque 80 000 œuvres et expose près de 2 500 pièces, reflétant les facettes les plus variées de l'histoire des sciences et des techniques.*